

ПОЛОЖЕНИЕ

о фестивале творчества «Алло, мы ищем таланты!»

1. Цели и задачи фестиваля

- выявление талантливых учащихся, их поддержка и поощрение;
- формирование эстетического мировоззрения учащихся;
- сохранение и преемственность традиций русской национальной культуры;
- распространение новых художественных технологий и новых нетрадиционных техник;
- дальнейшее развитие самодеятельного творчества среди учащихся.

2. Общие положения

2.1. Организаторы фестиваля

Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят организаторы Фестиваля. Оргкомитет выполняет координирующие функции в процессе подготовки и проведения Фестиваля.

2.3. Жюри фестиваля

– Состав жюри, порядок его работы, система судейства и прочее утверждается оргкомитетом фестиваля.

– Членами жюри могут быть представители органа местного самоуправления, работники образовательных, научных, методических учреждений, представители общественности, деятели искусства, культуры и науки, педагоги образовательных учреждений.

– Жюри фестиваля оценивает качество представленных материалов каждого участника. Члены жюри присутствуют на всех видах конкурсных испытаний.

– На первом этапе Фестиваля создается номинационное жюри с целью достижения максимальной объективности и учета специфических особенностей отдельных номинаций.

– На заключительном заседании жюри обсуждает результаты выполнения участниками заданий Фестиваля и подводит итоги.

3. Организаторы, организационный комитет и жюри фестиваля обязаны:

- создавать равные условия для всех участников Фестиваля;
- соблюдать конфиденциальность сведений о промежуточных и окончательных результатах фестиваля до даты официального объявления результатов фестиваля.

4. Участие в фестивале

4.1. Принять участие в Фестивале могут все желающие учащиеся, учащиеся совместно с родителями, педагоги. Возраст участников фестиваля не ограничивается.

5. Заявки на участие в фестивале.

5.1. Для регистрации участников Фестиваля в организационный комитет направляется заявка на участие с указанием номинации и анкетой участника.

5.2. Текст заявки и другие материалы заверяются печатью образовательного учреждения и подписью руководителя.

5.3. Заявки на участие в Фестивале подаются до 28 февраля 2018 года в Управление образования администрации МО ГО «Воркута» (каб.34).

6. Сроки проведения фестиваля в период с 20 февраля по 17-18 марта 2018 года.

6.1. Школьный этап Фестиваля:

– I тур – для учащихся 1-5 классов, учащихся 1-5 классов совместно с родителями, педагоги 1-5 классов, 3 марта 2018 года в 14.00

– II тур - для учащихся 6-11 классов, учащихся 6-11 классов совместно с родителями, педагоги 6-11 классов, 15 марта 2018 года в 14.00

6.2. Гала-концерт Фестиваля на базе МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты 17-18 марта 2018 года.

7. Содержание фестиваля:

7.1. Проведение Фестиваля во всех номинациях предполагает оценку:

В номинациях «Академический вокал», «Народный вокал», «Джазовый вокал», «Эстрадный вокал», «Ретро-песня (песни советских композиторов)», «Хоровое пение», «Авторская песня», «Художественное чтение», «Народный и стилизованный народный танец (солисты и коллективы)», «Современный танец (солисты и коллективы): джаз, модерн, эксперимент, импровизация», «Street Dance (солисты и коллективы): R'n'B, hip-hop, funk, locking», может быть представлен только один номер. Продолжительность номера не более 5 минут. По истечении указанного времени фонограмма может быть отключена.

Фестиваль проводится в виде концертной программы. Конкурсантов оценивает жюри, которое определяет победителей в номинациях.

Каждый участник может принять участие не более, чем в 1 номинации.

Победителями школьного этапа могут стать не более 1 участника в каждой номинации, которые примут участие в Гала-концерте Фестиваля.

8. Критерии оценки

8.1. Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

8.2. Жюри оценивает выступление путем закрытого голосования, по следующим критериям:

Номинация: «Народный и стилизованный народный танец (солисты и коллективы)», «Современный танец (солисты и коллективы): джаз, модерн, эксперимент, импровизация», «Street Dance (солисты и коллективы): R'n'B, hip-hop, funk, locking»:

- зрелищность;
- исполнительское мастерство коллектива;
- разнообразие движений и танцевального рисунка;
- ритмичность;
- музыкальное сопровождение;
- артистичность и оформление выступления.

Номинация: «Академический вокал», «Народный вокал», «Джазовый вокал», «Эстрадный вокал», «Ретро-песня (песни советских композиторов)», «Хоровое пение», «Авторская песня», «Художественное чтение»:

- качество исполнения;
- репертуар и его соответствие возрасту участников;
- вокально – хоровые навыки (звуковедение, дикция, дыхание и т. д.);
- убедительность трактовки художественного образа;
- артистичность.

8.3. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

9. Результаты фестиваля и награждение победителей

9.1. Победители фестиваля в номинациях выявляются на основе рейтингового места в соответствии с баллами, выставленными жюри.